

De las cabinas del Tec a ingeniero de grabación en Avengers: Endgame



Alejandro Madrid, estudiante de noveno semestre del Tec de Monterrey, participó como ingeniero de grabación para las películas Avengers: Endgame y El Rey León. 10/12/2019

El estudiante de **ingeniería en producción musical** en el Tec Ciudad de México, Alejandro Madrid, logró formar parte de películas destacadas como **Avengers: Endgame** como ingeniero de grabación.

*“Pude participar como ingeniero de grabación en películas como **El Rey León y Avengers Endgame**, donde tuve la fortuna de convivir con grandes dobladores”, comentó.*

Alejandro Madrid está por graduarse y ya planea viajar a Londres, ya que tiene una oferta de trabajo en [Abbey Road Studios](#), donde **The Beatles** grabó casi la totalidad de su discografía.



SU CAMINO

Alejandro ha trabajado en varios estudios de grabación en las áreas de doblaje y management.

El año pasado, Madrid decidió desviarse del camino que sigue la mayoría y pausó su carrera durante un semestre para obtener **experiencia profesional** en Estados Unidos.

Mientras estaba en una grabación, colaboradores de **Universal Music** lo vieron en acción e invitaron a aplicar a una de sus vacantes, y después de un proceso, fue seleccionado para integrarse a sus filas.

También ha sido el **productor** de distintos artistas independientes.

*“Los mejores proyectos que he tenido han sido de **artistas independientes**, pues los vi nacer y los apoyé a moldearse para ser los artistas que hoy son”,* mencionó a CONECTA.

Por otra parte, tuvo la oportunidad de ser parte del proceso de grabación de álbumes de artistas como [Reik](#) y [Sin Bandera](#).

*“En **Universal Music** trabajé con increíbles productores e ingenieros, donde aprendí todos los procesos de grabación y organización”,* comentó el futuro graduado.

Después de un tiempo, decidió volver a México para terminar su carrera, pues mencionó que *“es necesario **completar ciclos**, y este es uno muy importante”*.

SEGURO QUERRÁS LEER TAMBIÉN:

