

¿Por qué el Tec es como es? Las respuestas están en su historia



A 83 años de su fundación, recorreremos 8 preguntas para descubrir el origen de características, símbolos y decisiones que han marcado al Tec

[Lorena Morales](#)

Redacción Nacional CONECTA

02/09/2026

Archivo CONECTA

Detrás de algunos aspectos que distinguen al **Tecnológico de Monterrey** hay una historia.

Su **forma de enseñar**, su **relación con la tecnología y el mundo**, las **humanidades**, el **emprendimiento** e incluso algunos de **sus símbolos** tienen detrás **decisiones**, **personajes** y **momentos** que le fueron dando forma.

A **83 años de su fundación**, recorreremos su historia **a partir de 8 preguntas** que ayudan a entender **por qué el Tec es como es hoy**.

En esta nota encontrarás:

- [1. ¿Por qué surgió el Tec de Monterrey y qué hizo diferente desde el inicio?](#)
- [2. ¿Cómo empezó el Tec a llevar su educación más allá de Monterrey?](#)
- [3. ¿Por qué el Tec ha apostado por la tecnología para transformar la educación?](#)
- [4. ¿Qué lugar tienen las humanidades en un Tecnológico?](#)
- [5. ¿De dónde vienen el Borrego, el mural y el color azul del Tec?](#)
- [6. ¿Por qué los estudiantes del Tec resuelven retos del mundo real?](#)
- [7. ¿Cómo se volvieron el emprendimiento y la innovación parte del Tec?](#)
- [8. ¿Cómo se conecta el Tec con el mundo?](#)

Collage de fotos históricas del Tecnológico de Monterrey

A lo largo de 83 años, distintas decisiones y momentos han dado forma al Tecnológico de Monterrey. (Collage de fotos: Archivo CONECTA).

1. ¿Por qué surgió el Tec de Monterrey y qué hizo diferente desde el inicio?

El **Tecnológico de Monterrey** nació en **1943** para responder a una necesidad concreta: Monterrey estaba **creciendo como ciudad industrial** y **necesitaba profesionistas que ayudaran a impulsar ese desarrollo**. Sin embargo, la **oferta de educación superior era limitada** y muchos jóvenes tenían que salir de la ciudad —e incluso del país— para continuar sus estudios.

La Segunda Guerra Mundial hizo todavía más difícil estudiar en el extranjero. Ante ese panorama, **un grupo de empresarios liderado por [don Eugenio Garza Sada](#)** impulsó una institución que formara a los profesionales que se requería.

Ricardo Elizondo, historiador y director de la Biblioteca Cervantina del Tec desde la década de 1980 hasta 2011, explicó en uno de sus libros sobre la institución que **sus impulsores vieron en la educación superior una respuesta a las necesidades de desarrollo de la ciudad.**

Don Eugenio Garza Sada y un grupo de empresarios regiomontanos

Don Eugenio Garza Sada encabezó al grupo de empresarios que impulsó la creación del Tecnológico de Monterrey en 1943. (Foto: Archivo CONECTA).

Pero no se trataba solo de abrir una nueva escuela. La experiencia de **don Eugenio Garza Sada como estudiante del MIT** también **influyó en la creación del Tec**, particularmente por el **vínculo de esa institución con la industria**, la **calidad de sus profesores**, su **infraestructura** y las **actividades estudiantiles**.

Desde sus primeros años, **el Tec adoptó además decisiones poco comunes para la época en México**, como contar con **profesores de tiempo completo** y un **sistema semestral**.

[← Volver al listado principal](#)

Estudiantes en los primeros años del Tecnológico de Monterrey

Estudiantes de los primeros años del Tecnológico de Monterrey. (Foto: Archivo CONECTA).

2. ¿Cómo empezó el Tec a llevar su educación más allá de Monterrey?

En la **década de 1960** comenzó a **tomar forma la primera sede del Tec fuera de Monterrey: Guaymas, Sonora**, creada para **apoyar la formación de estudiantes de una nueva carrera vinculada con ciencias marítimas y**

tecnología de alimentos. La unidad inició actividades en 1967.

En esos mismos años, **el Tec comenzó también a experimentar con la televisión de circuito cerrado**, una tecnología que **después permitiría ampliar el alcance de la enseñanza.**

Ricardo Elizondo explicó que ambas experiencias —los cursos por televisión y la llegada a Guaymas— ayudaron a sentar las bases para que el Tec **ampliara posteriormente su alcance en México.**

Así comenzó una idea que acompañaría al Tec durante las décadas siguientes: **buscar distintas maneras de llevar la educación más allá de un espacio físico.**

[← Volver al listado principal](#)

Unidad Guaymas Tec de Monterrey

La Unidad Guaymas, en Sonora, fue la primera sede del Tec fuera de Monterrey e inició actividades en 1967. (Foto: Archivo CONECTA).

3. ¿Por qué el Tec ha apostado por la tecnología para transformar la educación?

La **tecnología** ha sido una **herramienta recurrente del Tec** para **probar nuevas formas de enseñar, aprender y conectar a estudiantes y profesores.** Uno de los primeros ejemplos ocurrió en 1964, cuando comenzó a **transmitir clases universitarias por televisión de circuito cerrado.**

Décadas después, esa experimentación continuó con el **Sistema de Educación Interactiva por Satélite**, utilizado **desde 1989 para capacitar profesores a distancia**, y con la creación de la **Universidad Virtual** en 1996, que **ofreció programas académicos y de educación continua en México y Latinoamérica.**

Actualmente, esa **exploración** incluye **tecnologías inmersivas como la realidad virtual, aumentada y extendida**, utilizadas para **crear experiencias en las que los estudiantes pueden practicar habilidades** y enfrentarse a situaciones cercanas a las que encontrarán en entornos profesionales.

[**← Volver al listado principal**](#)

Alumna utilizando visor de realidad virtual en una de sus clases de ingeniería
La experimentación con tecnología educativa, que comenzó con recursos como la televisión, hoy incluye experiencias con realidad virtual, aumentada y extendida. (Foto: Antonio Tovar).

4. ¿Qué lugar tienen las humanidades en un Tecnológico?

La idea de **combinar la formación técnica con las humanidades** estuvo presente **desde la fundación del Tec**. Incluso apareció en la discusión sobre cómo debía llamarse la nueva institución.

El historiador Rodrigo Mendirichaga narra que Virgilio Garza Jr., integrante del grupo fundador del Tec, planteó que, **además de preparar buenos ingenieros**, se **enseñarían filosofía, literatura, arte y ética** como parte de una educación más completa. **Don Eugenio Garza Sada coincidió en incluir estas materias en el plan de estudios**. Esa visión quedó reflejada en el nombre **Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey**.

Esa intención comenzó a tomar forma desde los primeros años. Mendirichaga documenta que **en la década de 1940 las humanidades** y las **actividades culturales** ya tenían presencia en la **formación y la vida estudiantil**, y que en **1945** se creó el **Departamento de Humanidades**.

Con los años, esa presencia adquirió nuevas formas. A **finales de los años 50** se abrió la **Escuela de Letras**, con la **carrera de Profesor en Lengua y Literatura**,

un momento que Ricardo Elizondo **identificó como la incursión del Tec en el campo de las humanidades.**

La **cultura** también ganó espacio mediante **conciertos, teatro, exposiciones y conferencias.** En 1963 se creó el Departamento de **Difusión Cultural**, que impulsó estas actividades y acercó a la comunidad a escritores y creadores.

Décadas después surgieron **iniciativas** como la [Cátedra Alfonso Reyes](#), creada en 1999, y la **Feria Internacional del Libro Monterrey**, como espacios para **acercar las humanidades, los libros y la conversación cultural** a distintas comunidades.

[← Volver al listado principal](#)

Alumnos en biblioteca del campus Monterrey

Las humanidades han formado parte de la educación del Tec desde sus primeros años; en 1945 se creó el Departamento de Humanidades. (Foto: Escuela de Humanidades y Educación).

5. ¿De dónde vienen el Borrego, el mural y el color azul del Tec?

El Borrego

Su **origen se remonta a 1945** y **existen distintas versiones** sobre cómo se convirtió en la **Mascota del Tec.**

La **más conocida** cuenta que, **rumbo a un partido de futbol americano**, los jugadores detuvieron el camión y cooperaron **para comprar un borrego** que encontraron con su pastor cerca del río Santa Catarina.

Sin embargo, **también se vincula su origen con una votación entre estudiantes** y existen referencias de su uso en **publicaciones estudiantiles**

antes de aquel episodio.

Décadas después, **el Borrego** también dio origen a **Teus**, la **mascota oficial del Tec**, presentada en 2019.

Teus fue presentado en 2019 como la mascota oficial del Tecnológico de Monterrey, décadas después del origen del Borrego como símbolo de sus equipos deportivos. (Foto: Archivo CONECTA).



El mural

“El Triunfo de la Cultura”, obra de **Jorge González Camarena**, fue inaugurado en **1954** en el **edificio** que actualmente alberga **la Rectoría del Tec de Monterrey** y que entonces funcionaba como biblioteca.

El alto relieve representa **la lucha y victoria de Quetzalcóatl sobre Tezcatlipoca**, así como **el triunfo de la civilización y la cultura sobre el estancamiento y la apatía**.

El color azul

Su origen también está ligado al fútbol americano. En **1945**, el equipo había elegido inicialmente el rojo para sus uniformes, pero la fábrica no tenía suficiente tela de ese color.

Un estudiante propuso entonces utilizar **azul y blanco**, los colores del autobús en el que viajaban. Así **comenzó el uso del azul para representar al Tec de Monterrey**.

[← Volver al listado principal](#)

Alumnos del campus Monterrey con camisetas azules

El azul se convirtió con el tiempo en uno de los colores más reconocibles de la identidad del Tec. (Foto: Marlene González).

6. ¿Por qué los estudiantes del Tec resuelven retos del mundo real?

Desde sus primeras décadas, el **Tec buscó relacionar la formación de sus estudiantes con las necesidades de su entorno**. Esa vinculación tomó distintas formas a través del tiempo, desde **talleres y laboratorios** hasta **experiencias relacionadas con sectores productivos**.

A **partir de 2013** comenzó a gestarse [un nuevo modelo educativo que llevó esa vinculación a una nueva escala](#). El **aprendizaje basado en retos** se convirtió en una **parte central de la formación**: los **estudiantes trabajan ante situaciones reales** y **utilizan conocimientos de distintas disciplinas** para

desarrollar propuestas y soluciones.

Con el nuevo modelo surgió también la figura de los [socios formadores](#): **empresas, organizaciones, gobiernos e instituciones** que **participan** en las **experiencias educativas, planteando retos y acompañando a los estudiantes** durante su desarrollo.

Actualmente, **los retos** pueden **partir de necesidades empresariales, sociales, científicas, tecnológicas o ambientales**, permitiendo que los estudiantes **desarrollen competencias** mientras **enfrentan la complejidad de situaciones reales**.

[← Volver al listado principal](#)

Estudiantes del Tec y socios formadores en un modelo de aprendizaje basado en retos
Empresas, organizaciones, gobiernos e instituciones participan como socios formadores en retos que acercan a los estudiantes a situaciones reales. (Collage de fotos: Archivo CONECTA).

7. ¿Cómo se volvieron el emprendimiento y la innovación parte del Tec?

La manera de **entender el emprendimiento en el Tec** ha **cambiado con el tiempo**. Sus **primeros programas** estuvieron más vinculados con la **creación de empresas** y con el **desarrollo de capacidades** para que los **estudiantes generaran sus propias oportunidades**.

En **1978** comenzó el **Programa Empresario** y, en **1985**, se institucionalizó el **Programa Emprendedor**, enfocado en **desarrollar el espíritu emprendedor e innovador** de los **estudiantes**. Para 1990, esta formación ya se había convertido en un curso sello para alumnos de profesional.

Con los años, esta **visión se amplió más allá de crear una empresa**. El **emprendimiento y la innovación** se han vinculado también con la **capacidad de identificar oportunidades, enfrentar problemas y generar nuevas respuestas desde distintos ámbitos**.

Actualmente, la **innovación** forma parte de una visión más amplia que la relaciona con la **investigación**, la **internacionalización** y la generación de **impacto**, así como con la **colaboración entre universidades, empresas y otros actores para responder a desafíos del entorno**.

[← Volver al listado principal](#)

Estudiantes en el El Hub de Innovación y Emprendimiento Eduardo Garza T.
El emprendimiento forma parte de la educación del Tec desde finales de la década de 1970 y con los años amplió su alcance hacia la innovación.
(Collage de fotos: Hub de Innovación y Emprendimiento Eduardo Garza T.).

8. ¿Cómo se conecta el Tec con el mundo?

La **conexión internacional del Tec** comenzó **desde sus primeros años y fue mucho más allá de enviar estudiantes al extranjero**. Incluyó también la **llegada de alumnos y profesores internacionales** y, con el tiempo, **se amplió hacia otras formas de colaboración académica y científica con instituciones de distintos países**.

En **1947** se realizó el **primer programa de intercambio** con la **Universidad de Luisiana** y comenzaron a **participar profesores visitantes del extranjero**. Un año después, el **Tec ofreció cursos intensivos de verano en inglés** para **estudiantes extranjeros** y, en **1950**, comenzó a **recibir regularmente alumnos internacionales** en sus programas.

Esa relación fue creciendo. Hacia **1960**, Ricardo Elizondo documentó la **presencia de estudiantes procedentes de 19 países de América**, así como **experiencias**

de alumnos del Tec en universidades de Estados Unidos. Décadas después se ampliarían los programas de movilidad y las colaboraciones con universidades de distintas regiones del mundo.

La **internacionalización** también se extendió a la **investigación**, la **innovación** y la **colaboración académica**. El **Tec participa actualmente en redes globales y desarrolla proyectos conjuntos con universidades e instituciones de otros países** para **compartir conocimiento y abordar problemas que trascienden fronteras**.

Hoy, la institución plantea la **internacionalización como una estrategia integral y transversal**, la cual busca **conectar estudiantes, profesores e investigadores** con **otras perspectivas, culturas y capacidades para colaborar** ante **desafíos globales**.

[**← Volver al listado principal**](#)

Estudiante mexicana y alumno internacional del campus Monterrey del Tec
La internacionalización del Tec comenzó desde sus primeros años y hoy incluye movilidad, investigación y colaboración académica con instituciones de otros países. (Foto: Comunicación de Campus Monterrey).

Fuentes consultadas:

- **Elizondo Elizondo, Ricardo.** *Realista y Visionario: Sesenta Aniversario. Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey.* ITESM, 2003.
- **Mendirichaga, Rodrigo.** *El Tecnológico de Monterrey: sucesos, anécdotas, personajes.* Ediciones Castillo, 1982.
- **Legados que trascienden.** Tecnológico de Monterrey, publicación conmemorativa por el 80 aniversario, 2023. ([Consulta el libro](#)).

SEGURO NO TE QUERRÁS IR SIN LEER:

