

Froilán Gutiérrez, alumno del Tec Chihuahua, premio nacional VIBRART



El festival VIBRART 2026 reconoció a Froilán como Talento que Inspira; ahí también, el conjunto de danza del campus obtuvo plata en Danza Urbana

16/06/2026

Manuel Sánchez

Cortesía de Froilán Gutiérrez

Froilán Gutiérrez, alumno de cuarto semestre de [Finanzas](#) del [Tec Chihuahua](#), recibió el premio **Talento que Inspira** durante [VIBRART 2026](#) "*por su vocación y participación en la **gestión artística***" en el estado.

En ésta, la más reciente edición del **festival de arte y cultura** del [Tecnológico de Monterrey](#), también fue reconocido el conjunto de baile del **campus Chihuahua** con el **segundo lugar en Danza Urbana**, por la obra *Doppler Effect*, interpretada por Regina y Camila Rodríguez, Dante y Franco González, Luisamaría Ramos, Adriana Rivero, Metztli Mena y Laila Olivas.

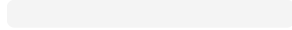
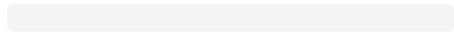
Celebrado en distintos escenarios de la **Ciudad de México** y del **campus Estado de México**, el festival VIBRART 2026 reunió a **más de 700 estudiantes del Tec** de todo el país, quienes mostraron su talento en las áreas de danza, música, cine, literatura, artes visuales y teatro.

Entre tantos artistas, el trabajo de Froilán Gutiérrez destaca, según los organizadores, como un Talento que Inspira debido "*a su capacidad para combinar **creatividad, formación y liderazgo***", lo que le ha permitido **organizar talleres de teatro y poesía** promoviendo, además, la cultura como eje de **inclusión de grupos indígenas**.



[View this post on Instagram](#)





Las finanzas como motor del arte

"Que difícil debe ser que tu hijo te salga así de loquito", dijo Froilán en el escenario de VIBRART al recibir el premio, haciendo reír al auditorio presente en el **Teatro de la Ciudad Esperanza Iris**, en la Ciudad de México. Luego añadió:

*"Hace muchos años ese loquito tuvo el sueño de transformar el mundo, pero un día se dio cuenta que eso es imposible. Entonces conoció el arte. Y supo así que había algo más importante: **si bien no puedes transformar el mundo, si transformas el mundo de alguien**, eso es más importante todavía".*

Esta perspectiva no es casualidad. A sus **20 años**, y compaginando los números de la carrera de Finanzas, en el Tec Chihuahua, con la gestión cultural, Froilán ha entendido que **la economía y el arte comparten un fin común: el desarrollo humano**.

"Si bien no puedes transformar el mundo, si transformas el mundo de alguien, eso es más importante todavía".

Para él, las herramientas financieras no son sino el motor administrativo que permite impulsar el arte y la cultura. Por eso, en entrevista con **CONECTA**, no duda en aseverar:

*"Antes de decir que soy artista, me gusta considerarme a mí mismo como **un financiero y un gestor cultural**. Yo creo que cuando diosito me hizo, echó en la licuadora **un poquito de analítica y un poquito de creatividad**. Me encantan las*

matemáticas tanto como el arte".

Froilán Gutiérrez con su premio al Talento que Inspira en VIBRART 2026.

Foto: Cortesía de Froilán Gutiérrez.



Un gestor de comunidad que ayuda a encontrar voces

Originario de **Cuauhtémoc, Chihuahua**, *"la puerta de entrada hacia la Sierra Tarahumara"*, Froilán Gutiérrez ha sido reconocido en un par de ocasiones con el premio a **Mejor Actor en el Encuentro Estatal de Arte y Cultura**.

También ha trabajado como director y actor de teatro, es integrante de la **Compañía de Teatro Enrique Hernández Soto** del Tec campus Chihuahua; además, como docente y coordinador de clubes de teatro y poesía, **ha formado a más de 200 estudiantes**.

Su preparación académica la ha complementado con estudios en dramaturgia y gestión cultural, lo que le permitió ser parte del **Consejo Municipal de la Juventud de Chihuahua** e integrar el **Parlamento Juvenil del estado**, impulsado la cultura y presentado una **propuesta de inclusión indígena**.

*"En cada proyecto, Froilan coordina equipos, gestiona recursos y lleva ideas a escena para **ayudar a otras personas a encontrar su voz y construir comunidad**",* expresaron los organizadores de VIBRART 2026 al entregarle el premio al Talento que Inspira.

Froilán Gutiérrez con un grupo de la Secundaria Técnica 69 de Cuauhtémoc, Chihuahua, en la final regional de poesía coral. Foto: Cortesía de Froilán Gutiérrez.



"El agradecimiento es la memoria del corazón"

Aun con esta trayectoria acumulada, Froilán admite que el anuncio del galardón lo tomó por sorpresa: *"Yo estaba en el escenario con la sensación de 'pero, ¿qué me han premiado?' Ahí mismo me decía: 'Pues sí, trabajo, pero trabajo como cualquiera'. **Si alguien me contara mi vida, yo lo niego todo**".*

Eso sí, como para Froilán **"el agradecimiento es la memoria del corazón"**, dice que los **verdaderos gestores** de todo lo que es hoy son sus **padres** y sus **maestros**, como **Ángel Esparza**, su primer maestro de pintura, quien le enseñó que en el arte la paciencia es oro.

"El teatro me permite ver el mundo en 360 grados".

O **Juan Carlos Ruelas**, a quien aprecia mucho por haber sido su primer director de teatro. O **Lillián Viveros**, su actual directora en la Compañía de Teatro del campus Chihuahua. O **Iris López**, quien le dio la confianza inicial para dirigir su primer montaje.

A partir de esas experiencias, el escenario ha sido su escuela integral. **"El teatro me permite ver el mundo en 360 grados"**, explica Froilán, *"con la escenografía, está la parte visual; en los musicales, está el canto y el baile; en el libreto, la literatura; en la iluminación, la técnica. Sólo me falta hacer el vestuario".*

Esta capacidad de percepción es algo que otros también notan en él. *"Una vez un amigo me dijo que mis ojos estaban llenos de asombro"*, remata Froilán, **"porque a mí me encanta observar, absorber y aprender todo lo que puedo"**.

TAMBIÉN LEE:

