

De los escenarios de PrepaTec a firmar con Universal Music



Isabela Rodríguez fue parte de la Orquesta Sinfónica del Tec y de diferentes producciones; actualmente trabaja en su primer álbum

10/06/2026

Daniela Iturbe

Francisco Mozas

Martha Mariano

Interpretar una balada frente a un auditorio lleno y descubrir que la música podía **conectar** con las personas de una forma única, fue uno de los momentos que marcaron a **Isabela Rodríguez** en su paso por [PrepaTec](#).

Para ella, la música es una constante. Primero, de pequeña, escuchándola, luego por medio de un instrumento y posteriormente a través de su voz y el canto, el cual **llegó de manera inesperada a su vida**.

Hoy, aquella estudiante que soñaba con formar parte de musicales está firmada con [Universal Music](#) y **trabaja en la producción de su primer álbum**.

“La música siempre ha formado parte de mi vida, todo lo que no hablo, lo canto”, compartió la egresada de [**PrepaTec Valle Alto**](#).



Isabela es egresada de PrepaTec Valle Alto. Foto: Martha Mariano.

En el 2022, Isabela participó en el programa de **La Voz México**, en el que llegó a ser finalista.

Su trayectoria como artista incluye más de **30 puestas en escena** como violinista en la **Orquesta Sinfónica del Tec** y cantante en diversas producciones culturales.

A los 4 años comenzó a estudiar música y, tras probar diversos instrumentos, encontró en el violín una vocación que la llevó a ingresar a la **Escuela Superior de Música y Danza de Monterrey** a los 7 años.

*“Comencé a estudiar música desde muy chiquita, pero fue hasta que tenía 12 años cuando entré formalmente a estudiar la **Licenciatura en Música Clásica**.*

*“Mucha de la motivación vino de parte de mi **familia**, mi mamá tuvo una vida dedicada al canto, además de crecer entre directores de orquesta y músicos”, mencionó.*

“Si quieres ser diferente, tienes que tomar decisiones diferentes”.



[View this post on Instagram](#)





Se pone frente al micrófono y llega a la pantalla chica

La pasión por el canto llegaría en el 2020, durante el confinamiento por la pandemia por covid-19, cuando motivada por su mamá comenzaría a grabar covers para **compartirlos en sus redes sociales**.

*“Mi mamá comenzó a darme clases de canto, eso me llevó a practicar más frente al micrófono y de esta manera encontré esta **pasión inesperada** por el canto”, recordó.*

Esta visibilidad en redes sociales la llevó a recibir una invitación para ser parte del proceso de selección para La Voz México.

*“Dos años después de que comencé con el tema de los videos me contactaron del programa para **invitarme** a las audiciones.*

*“Fue un salto enorme para mí porque nunca había cantado en público, sin embargo, creo que esta experiencia fue necesaria porque me obligó a ver qué era lo que realmente me **apasionaba**”, detalló.*



Isabela, formó parte de más de 30 producciones de Arte y Cultura del Tec.
Foto: Francisco Mozas.

Isabela fue finalista en este concurso de canto y, aunque no obtuvo el primer lugar, su **participación le dio la oportunidad de firmar con la disquera.**

“En la final del programa varios representantes de Universal se acercaron conmigo porque vieron mi desempeño y les interesaba una colaboración.

*“En **abril del 2023 hicimos oficial la firma del contrato** con ellos para comenzar a grabar sencillos y trabajar en mi primer disco”, comentó.*

Actualmente trabaja en la **composición y producción** de ese proyecto discográfico.

*“Estoy escribiendo muchísimo para encontrar **qué quiero contar** y cuál será mi diferenciador entre tantos discos y artistas que están saliendo.*

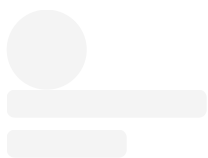
“Me gustaría que quien escuche mis canciones sienta que alguien lo entiende o está viviendo algo parecido”, mencionó.

“La música siempre ha formado parte de mi vida, todo lo que no hablo, lo canto”.

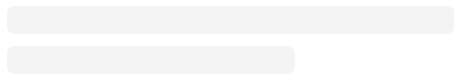
Crece como artista en el Tec

Isabela reconoció que antes de llegar al estudio de grabación profesional, su paso por **Arte y Cultura del Tec** le permitió tener un espacio para crecer como artista.

“Una de las cosas que agradezco fue la oportunidad de obtener una beca para estudiar en PrepaTec y ser parte de la Orquesta Sinfónica del Tec”, compartió.



[View this post on Instagram](#)



Entre las producciones en las que participó se encuentran: JAM 19: Mucho latino, JAM 20: Make It Pop!, Ópera Don Giovanni, El Lago de los Cisnes, Legalmente Rubia y Café Pautado, por mencionar algunas.

*“Si quieres ser diferente, tienes que tomar **decisiones diferentes**, por eso elegí la música porque me da la oportunidad de expresarme”, aseguró.*

En la edición 2026 de VIBRART, el **festival de las artes y cultura del Tec**, Isabela Rodríguez obtuvo el primer lugar de Canción, al igual que en las ediciones 2024 y 2025.

LEE MÁS:

