

Música y teatro: EXATEC participa en El Fantasma de la Ópera México



Luis Anduaga, egresado de PrepaTec COB, fue seleccionado por el equipo del ganador del Oscar, Andrew Lloyd Webber

07/08/2026

Luis Carlos Anduaga Armenta

Adrián Vásquez de El Sol de México

Luis Carlos Anduaga Armenta, [EXATEC](#) egresado de [PrepaTec Ciudad Obregón](#), se unió al **mundo del teatro** como parte del **elenco de la obra** [El Fantasma de la Ópera México](#).

El graduado de la **generación 2018** interpreta a **Raoul de Chagny**, uno de los **personajes principales** de la obra original de [Gaston Leroux](#).

Dicho **drama** se presenta en el [Teatro de los Insurgentes](#), en Ciudad México, como el **centro para las artes escénicas** que ha **recibido a miles** de personas desde **1953**.

Luis Anduaga compartió que, en su **propia definición**, “actuar representa **mucho más que sólo interpretar** a un personaje.

Significa **ver la vida de una manera distinta** y transmitir **mensajes de reflexión** a quienes observan una obra”.

Elenco principal de El Fantasma de la Ópera México | Foto: Adrián Vásquez de El Sol de México



El camino para subir al escenario

Llegar a **formar parte** del elenco para **El Fantasma de la Ópera**, según compartió Luis, fue un proceso intenso y **altamente competitivo**.

Durante **varios meses**, el joven actor participó de **diferentes audiciones** que fueron **evaluadas** por equipos creativos en **México, España, Italia y Londres**.

Una vez superada cada fase, el equipo de **Andrew Lloyd Webber**, compositor de **arte británico** y ganador de **tres Tony, tres Grammy, un Óscar, un Emmy, siete Olivier y un Globo de Oro**, lo contactó para ser **parte de la obra**.

*“He **aprendido mucho** de esta experiencia”, expresó Anduaga, “**paciencia, improvisación, resolución de problemas y cómo es trabajar en una producción de gran nivel**”.*

Su papel como **Raoul de Chagny**, mencionó, le ha permitido **desarrollar nuevas habilidades** en el ámbito **personal y artístico**, que ha mostrado durante las **distintas presentaciones**.

Trayectoria dedicada al teatro

La afición por el teatro del **jóven de 26 años** inició durante su **educación secundaria**, cuando participó en el **taller de teatro del Instituto Bella Vista**, en su natal **Ciudad Obregón, Sonora**.

A partir de ese momento, según explicó, formar parte de una **escenificación de primer nivel** se convirtió en su **sueño y, ahora, en su profesión**.

Durante su **carrera** ha participado en producciones como [*Préndeme \(Thrill Me\)*](#), [*Los Locos Addams*](#) y [*Qué Plantón*](#), además de recibir **nominaciones y reconocimientos** por su trabajo en **teatro musical**.

En palabras de Luis Anduaga, *“lo que **más me emociona** al pisar el escenario es saber que **estamos por enseñar un gran mensaje**”.*

“Lo que más me emociona al pisar el escenario es saber que estamos por enseñar un gran mensaje”.

Agradecimientos y mensaje al futuro

A lo **largo de su trayectoria**, Luis Carlos reconoce la **influencia de personas** que han contribuido a su **crecimiento personal, artístico y profesional**.

Entre ellas destacan **sus padres**, a quienes atribuye el **poder dedicarse a aquello que lo apasiona** y a su **maestra de PrepaTec Ciudad Obregón**, Maria Elisa Preciado, quién lo impulsó a **creer en sus capacidades y perseguir sus metas**.

*“Recuerdo que nos decía que **nada era imposible**, si trabajamos para lograrlo, **sin importar** nuestras **circunstancias u origen**”.*

El **joven actor** compartió que, al mirar atrás y **pensar en cómo inició su camino artístico**, el mejor consejo que podría compartir es **perseverar y continuar trabajando**.

*“Para aquellos que **sueñan con dedicarse a la actuación**, luchen por **dedicarse a lo que los apasiona**.”*

*Eso es lo **principal en mi vida**, hacer lo que amo; eso es lo que **me despierta cada día** y me llena de **plenitud**”.*

QUIZÁ QUIERAS LEER:

