

Arte y talento: desde Tec CEM, estudiantes triunfan en VIBRART 2026



Cerca de 700 artistas de la comunidad estudiantil del Tec se reunieron en el Tec campus Estado de México para vivir la primera cumbre VIBRART

Campus Estado de México

24/05/2026

Fernanda Valdés y Aarón Muerza

Con **2 primeros lugares**, 3 segundos, 2 terceros, 1 premio especial y 4 premios individuales, los estudiantes del [Tec campus Estado de México](#) (CEM) cerraron su participación en **VIBRART 2026**.

En el marco de los **50 años de presencia universitaria** del Tec en la Ciudad de México, con la llegada del Tec CEM a la región, se llevó a cabo la **primera cumbre VIBRART**, que integró actividades para todos los participantes, de **todas las disciplinas artísticas**, a lo largo de 4 días.

*“Por primera vez, todos los participantes estuvieron presenciando **todas las plataformas de VIBRART** de manera simultánea. Esto abre las puertas para que la*

música aprenda del cine, la danza de las letras y viceversa.

“VIBRART se fundamenta en quienes *buscan expresar algo* a través de la danza, en la música, en las letras, y en tantas **formas de expresión artística que existen”,** señaló **Luis Raúl Domínguez**, decano de Liderazgo y Formación Estudiantil (LiFE) del [Tec](#) a nivel nacional.

VIBRART es el festival nacional del Tec, que celebra **el arte y la cultura**, en el que las y los estudiantes de la institución son protagonistas en **8 categorías distintas**: canción, danza, cine, creación literaria, artes visuales, monólogos, Tec Talent y talento que inspira.



La coreografía 'Debo hacerlo', del Tec campus Estado de México, obtuvo el tercer lugar en Tec Dance. Foto: Fernanda Valdés.

En la pantalla grande

La **Cineteca Nacional de Chapultepec** fue el escenario donde el **cortometraje experimental** *Apetito*, elaborado en su totalidad por estudiantes del Tec en Estado de México, obtuvo el **primer lugar** de la categoría de profesional.

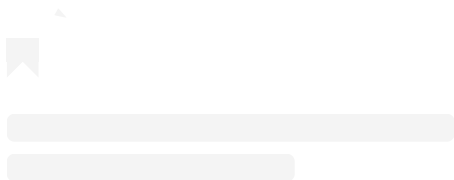
El corto, presenta a una **persona reprimida** que vive sus días en pulcraedad, pero que, al conocer a alguien, **se obsesiona con las emociones** que esta misma le provoca, despertando el deseo de llenar un vacío.

Este y los demás trabajos finalistas pueden verse hasta el **1 de junio** en [Cine VIBRART](#).



[View this post on Instagram](#)





Pasión por la danza

En **Tec Dance**, el concurso que reúne coreografías realizadas por los estudiantes dentro de **VIBRART**, el Tec campus Estado de México obtuvo el **tercer lugar** en la categoría de **danza urbana**.

Para lograrlo, **Karla** Rodríguez, **Valmore** Ruiz, **Grecia** Núñez, **Tania** Salas, **Andrés** Calderón, **Carolina** Tendilla, **Briseida** Ávalos y **Jorge** Álvarez, montaron *Debo hacerlo*.

Su coreografía, inspirada en la canción de **Juan Gabriel** del mismo nombre, hizo vibrar el escenario de la **Arena Borregos** del Tec en Estado de México.

Además, **Jorge Álvarez** obtuvo el **premio a mejor ejecutante masculino en danza urbana** por su desempeño durante Tec Dance, donde se presentaron un total de **59 coreografías** entre las semifinales y la final.



Jorge Álvarez, ganador del premio a mejor ejecutante masculino en danza urbana durante la coreografía 'Debo hacerlo'. Foto: Fernanda Valdés.

Talento sobre el escenario

Los estudiantes **Rodrigo** Romero, **Valmore** Ruiz, **Karla** Rodríguez, **Angel** Peña e **Indra** Sánchez, del Tec campus Estado de México, obtuvieron el **segundo lugar de Tec Talent** y una **mención honorífica** por innovación y concepto artístico con *House of folk*.

En ella, representaron una coreografía que mezcla el **estilo urbano con el nortño y el tap**, además de integrar el **baile de los machetes**, una danza folclórica mexicana originaria de Nayarit.

Además, por interpretación escénica, **Luis Chamorro**, también estudiante del Tec en Estado de México, obtuvo una **mención honorífica** con *Museo de cera*, obra en donde interpretó *Amorcito Corazón* de **Pedro Infante**.



'House of folk', del Tec campus Estado de México, obtuvo el segundo lugar y una mención honorífica por innovación y concepto artístico en Tec Talent. Foto: Fernanda Valdés.

Entre el lápiz y el papel

Dentro de la categoría de **creación literaria**, el estudiante de PrepaTec en Estado de México, **Aarón Vázquez**, obtuvo el **segundo lugar** de su categoría en cuento largo y cuento corto.

Estos reconocimientos le fueron entregados en el **Castillo de Chapultepec**, recinto sede de esta competencia de **VIBRART 2026**.

El reencarnador, fue la obra con la que **Aarón** participó en el concurso de **cuento largo**. Por otra parte, en la categoría de **cuento corto**, el estudiante presentó *Espadas de madera*.



De izquierda a derecha: Verónica Pedrero, directora general del Tec campus Estado de México; Aarón Vázquez, ganador del segundo lugar en la categoría de cuento largo y cuento corto; y Viviana Sánchez, directora de LiFE del Tec en Estado de México. Foto: Aarón Muerza.

Plasmando emociones

En la categoría de Artes Visuales, **Tania Cañibe** obtuvo el **primer lugar de medios fotográficos** de profesional por *A partir de miedos*, la cual muestra a un ave exótica posada sobre una roca.

“VIBRART se fundamenta en quienes buscan expresar algo a través las tantas formas de expresión artística que existen”.- Luis Raúl Domínguez.

En **medios tradicionales** de profesional, **Diego Alejos**, del Tec en Estado de México, obtuvo el **tercer lugar** por su obra *Autorretratos entre delirios y flores*, pintura en la que se representa a sí mismo rodeado de **elementos que lo han acompañado** a lo largo de su vida.

En la misma categoría, pero de PrepaTec, el alumno **Emiliano Bustelo** obtuvo una **mención honorífica** por composición.



Diego Alejos al lado de su obra 'Autorretratos entre delirios y flores'. Foto: Fernanda Valdés.

Letras que encuentran música

Entre **16 canciones inéditas** presentadas durante la final de **Canción** en VIBRART 2026, *La costera*, de **Diego Alejos**, **Sofía Cervantes**, **Ingrid Vargas**, **Maraiyak Martínez**, **Bernardo Preciado** y **Leobardo Preciado**, obtuvo el premio especial a **mejor letra**.

La canción es una **analogía a los recuerdos** y a la fortaleza que ellos brindan ante **los cambios y las adversidades** de la vida.

*“Cada cosa que hago es **una parte de mí**. Mis emociones **se convierten en el motor** que me inspira a crear”, señaló **Diego**.*



Diego, Maraiyak y Bernardo durante su presentación en VIBRART 2026.
Foto: Fernanda Valdés.

La **sexta edición de VIBRART** se llevó a cabo en las instalaciones del Tec en Estado de México con experiencias en la **Ciudad de México**, del 21 al 24 de mayo de 2026.

Alrededor de **4 mil 700 estudiantes** de todos los campus del Tec a nivel nacional **participaron en las eliminatorias** rumbo a la presentación de las finales, en donde participaron **694 artistas**.

*“VIBRART es un lugar donde **las emociones se convierten en arte**. Nuestros estudiantes, **gracias al arte**, han aprendido a creer, aún más, en sí mismos”, subrayó **Verónica Pedrero**, directora general del Tec campus Estado de México.*

A la par de las finales, los participantes de **VIBRART 2026**, vivieron talleres, **laboratorios de artes**, visitas guiadas a museos y puestas en escena **presentadas y producidas** en su totalidad por estudiantes de los campus de la Ciudad de México.

*“**Estamos fascinados** de todos los proyectos que pudimos ver a lo largo de 4 días en nuestro campus. Haber vivido esta **cumbre VIBRART** nos demuestra que **el arte es transformador**”, concluyó **Claudia Otero**, líder de Arte y Cultura en el Tec CEM.*

NO TE VAYAS SIN LEER:

