

Arrebol: ser humano y naturaleza a través de la danza y la luz (fotos)



La puesta en escena Arrebol, creada por PrepaTec Dance Team, ofreció una experiencia sensorial en el Auditorio Luis Elizondo

22/04/2026

María Fernanda Contreras

Una experiencia sensorial que combinó danza, iluminación y distintos elementos visuales fue lo que se vivió con **Arrebol**.

La puesta en escena realizada por parte del **PrepaTec Dance Team** llevó a los espectadores a explorar la relación del ser humano con la naturaleza a través del color.

La obra se desarrolló en **4 momentos: La Luz Blanca, La Fragmentación, El Cielo en Llamas y El Desvanecimiento**, que en conjunto representaron el ciclo del color desde su nacimiento, intensidad y desaparición.

Inspirada en el fenómeno del **arrebol**, la puesta en escena comunicó a través de un lenguaje visual en el que la luz y el movimiento tomaron el protagonismo.

El **Auditorio Luis Elizondo** fue el escenario de la producción que se presentó los días 17, 18 y 19 de abril, como parte de la cartelera de **Arte y Cultura** del semestre febrero – junio 2026.

LEE MÁS:

