

Premian idea que usa el arte para la transformación social infantil



El modelo de aprendizaje se basa en 60 sesiones a lo largo del ciclo escolar

26/03/2026

Ricardo Barajas

El proyecto social [CultivArte](#), fundado y dirigido por el estudiante del [Tec en Querétaro](#) **Ricardo Barajas**, obtuvo el primer lugar en el diplomado de “**Gestoría Cultural**”, creado por **FEMSA**, la organización [Irrazonables](#) y el **Tecnológico de Monterrey**, en su primera edición.

Junto a otras 15 iniciativas a nivel nacional, participó en un proceso de formación enfocado en desarrollar proyectos que utilizan el arte y la cultura como herramientas para atender problemáticas sociales en sus comunidades.

“Al ser una asociación civil enfocada en el desarrollo de programas educativos para el florecimiento humano a través del arte y la cultura, nuestro proyecto encajó con el perfil que buscaba el diplomado”, comentó Ricardo.

Al final del programa, **CultivArte** no solo presentó su iniciativa ante un jurado integrado por especialistas en cultura, emprendimiento y desarrollo social, sino que también fortaleció su **estructura y herramientas** para **profesionalizar su impacto**.

“Oportunidades como estas abren la puerta para dar el siguiente gran salto: expandirnos a nivel nacional y consolidarnos como organización con procesos más profesionales”, agregó Ricardo.

Proyecto CultivArte en acción. Foto: Ricardo Barajas.



Formación que trasciende

El diplomado en **gestoría cultural** se desarrolló en dos etapas, durante la **primera fase**, los directores de cada iniciativa recibieron capacitación en el **campus Ciudad de México**, donde trabajaron con la **metodología FARO**.

Este enfoque utiliza el arte como medio para identificar **problemáticas en comunidades**, generar empatía y facilitar la **expresión emocional**.

La **segunda etapa** consistió en un reto práctico, donde los equipos desarrollaron un plan para maximizar el impacto social de sus proyectos.

“Nos capacitaron para fortalecer nuestra estructura organizacional, escalar nuestros programas y medir mejor nuestro alcance, con el objetivo de que nuestras iniciativas trasciendan”, aseguró el estudiante.

Ricardo Barajas presentando proyecto CultivArte. Foto: Ricardo Barajas.



Arte con impacto

CultivArte suma tres años diseñando **programas educativos** enfocados en el desarrollo de habilidades socioemocionales a través del **arte y la cultura**.

Dirigido principalmente a niñas, niños y adolescentes, utiliza herramientas como la narración, la expresión artística y dinámicas lúdicas para fortalecer habilidades emocionales y formar agentes de cambio en sus comunidades.

“Empoderamos a las niñas y niños para que construyan una mejor versión de sí mismos y de su entorno”.- Ricardo Barajas.

Su modelo se basa en **60 sesiones a lo largo del ciclo escolar**, con contenidos adaptados a distintas edades.

*“Ahí está el valor del programa: **traducimos conceptos complejos en experiencias accesibles para públicos jóvenes**”, compartió.*

Niños participando en CultivArte. Foto: Ricardo Barajas.



El siguiente paso

Este reconocimiento acerca a **CultivArte** a su **meta de escalar** su impacto a nivel nacional.

Actualmente, la organización cuenta con **más de 70 participantes y presencia en la región del Bajío**, con la visión de expandirse a todo México y, a futuro, llegar a otros países hispanohablantes.

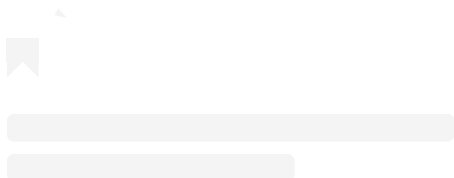
Como parte de este crecimiento, el **proyecto se integró** como opción de **servicio social** en el Tecnológico de Monterrey, permitiendo que estudiantes de distintas carreras **se sumen a la iniciativa**.

“Siempre hay un lugar para quienes quieran aportar y transformar la vida de niñas y niños”, concluyó Ricardo.



[View this post on Instagram](#)





SEGUIR LEYENDO

