

Aula sin fronteras: PrepaTec ESM abre diálogo estudiantil con Japón



Voices Without Borders conectó a estudiantes de PrepaTec Esmeralda con alumnos de la Universidad Meio para dialogar sobre cultura e innovación

13/03/2026

Cortesía de Eduardo Esquivel

Estudiantes del programa **International Baccalaureate (IB)** de [PrepaTec Esmeralda](#) vivieron una **colaboración educativa internacional** con la [Universidad Meio](#) en Okinawa, Japón, a través de **Voices Without Borders**.

Se trata de un **proyecto de innovación educativa**, cuyo objetivo es brindar a las y los estudiantes una **interacción internacional**, conectando escuelas y culturas de diferentes continentes.

El proyecto fue liderado por **Juan Eduardo Esquivel García**, director del Departamento de Lenguas Extranjeras en PrepaTec Esmeralda, en colaboración con **EngHai Tan**, profesor de la Universidad de Meio.

*“Hoy por hoy no hay ningún **proyecto de innovación educativa** de IB de esta categoría. Creo que puede ser un **punto de lanza** para que los alumnos aprendan desde el mundo y con el mundo”, dijo Esquivel.*

Con encuentros de clases, entre **México y Japón**, los estudiantes abordaron entre ellos temas de identidad, innovación, tradición, medio ambiente y **responsabilidad global**.

Estudiantes de PrepaTec Esmeralda con Eduardo Esquivel. Foto: cortesía de Eduardo Esquivel.



Conectando México y Japón

El trabajo detrás de este proyecto inició aproximadamente **3 meses antes** de su ejecución, con **Eduardo Esquivel** planificando y planteándole la reconfiguración de los ejes temáticos al profesor **EngHai Tan**.

*“Empecé con la idea de que pudiera **ser importante para los alumnos**, pero lo que más me motivó fue **ver su emoción** por el proyecto”, mencionó.*

Voices Without Borders nació de la necesidad de **preparar a los estudiantes** de IB para su examen oral final y transformar sus **preguntas temáticas** en retos y entregables que les llamaran la atención y **romper barreras culturales**.

*“Trabajar las **diferencias entre culturas** para encontrar esas similitudes y esos valores que nos pueden **hacer más fuertes** entre nosotros, fue mi parte favorita del programa”* comentó **Carlos Martínez**, estudiante en PrepaTec Esmeralda.

Esquivel subrayó que más que aprender sobre otras culturas, desde libros o internet, el proyecto **conectó directamente** con estudiantes de otras culturas en un **encuentro real y personal**.

*“A pesar de que los estudiantes en México **eran más jóvenes**, nuestros alumnos **estaban impresionados** por su madurez, la confianza con que **expresaban sus ideas** y su paciencia durante las conversaciones”,* agregó el profesor de la Universidad de Meio, **EngHai Tan**.

Estudiantes de PrepaTec Esmeralda en conexión con otros estudiantes de la Universidad Meio, en Japón. Foto: cortesía de Eduardo Esquivel.



Proyectos y aprendizajes

Los profesores dividieron el programa en **2 partes**: clases impartidas por **EngHai Tan** y sesiones **individuales de trabajo** entre los alumnos de PrepaTec Esmeralda, y los alumnos de la Universidad de Meio.

El proyecto se desarrolló a lo largo de **4 semanas**, con la participación de **35 estudiantes** de la Universidad de Meio y **24 de PrepaTec Esmeralda**, con sesiones semanales de 30 minutos.

Para los estudiantes los entregables eran **productos creativos**, entre videos, posters, infografías, artículos periodísticos o **postales culturales**.

De sus opciones, los estudiantes de **ambas instituciones** debían elegir qué proyecto realizar, lo que, de acuerdo con ellos, requirió una **coordinación real**, análisis cultural y síntesis creativa.

*“Para mí el proyecto fue **innovador y divertido**. Conectar con otra cultura a través de **un objetivo común** me brindó herramientas que sé que necesitaré en el futuro”*
*, comentó **Emeriel Gleason**, estudiante en PrepaTec Esmeralda.*

“El proyecto es un punto de lanza para que los alumnos aprendan desde y con el mundo”.- Eduardo Esquivel.

*“**Voices Without Borders** crea un espacio de diálogo intercultural donde estudiantes de **Japón y México** pueden explorar libremente la identidad, la cultura y las perspectivas a través de **conversaciones auténticas** a nivel personal.*

*“Espero que en el futuro nuestros estudiantes tengan la oportunidad de **aprender unos de otros**”, concluyó **Tan**.*

NO TE VAYAS SIN LEER:

