

Omeyocán, el festival de muertos que reúne al Tec Cuernavaca (fotos)



Con temática del Virreinato, estudiantes de los tres semestres de preparatoria presentaron actividades como muestra gastronómica, ofrendas, recorrido de terror y pasarela artística

05/11/2025

Adzimba Vega

Ernesto Lavín

Elián Pérez

Armando Presteguin

La **PrepaTec Cuernavaca** celebró la **décima segunda** edición del **Festival Omeyocán**, un **evento** que **honra** el tradicional **Día de Muertos**.

El **festival** se **enmarcó** en el **82 aniversario** del **Tecnológico de Monterrey** y los **45 años** de **fundación** del **Tec Campus Cuernavaca**.

Con una **temática** inspirada en el **Virreinato** de la **Nueva España**, el **festival** reunió el **31 de octubre** a más de **2,000 asistentes**, entre familias, egresados,

colaboradores y estudiantes de la **comunidad Tec**.

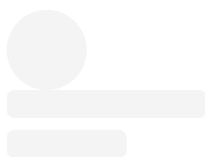
El **evento** ha sido **realizado** por el **Departamento** académico de **Lenguas, Español y Humanidades** de la **PrepaTec** desde el **2014** en el **Tec campus Cuernavaca**.

Omeyocán 2025

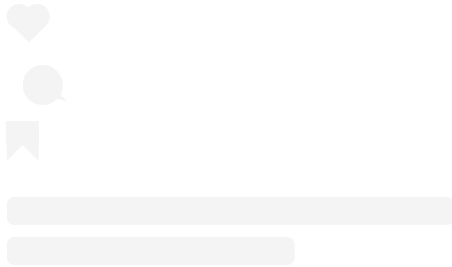
*“El **Festival Omeyocán** les da a los **alumnos** la **oportunidad** de **desarrollar competencias** que van más allá del aula, como la **sociabilidad**, el **trabajo en equipo** y el **aprecio** por nuestras **tradiciones**”,* expresó Afhit Hernández Villalba, profesor de la PrepaTec.

Las **tres generaciones** se prepararon durante el **semestre** para realizar las **actividades** del **festival**, como son:

- **Muestra gastronómica:** A cargo de los estudiantes de primer semestre quienes presentaron sabores típicos de cada estado de México, explicando su origen e historia.
- **Ofrendas del Virreinato:** Alumnos de tercer semestre montaron altares dedicados a 17 personajes célebres de la época virreinal.
- **Recorrido nocturno de terror:** La generación de quinto semestre preparó un recorrido escénico inspirado en leyendas y elementos del Virreinato, instalado en el bosque central del campus.
- **Pasarela de moda artística:** También por quinto semestre, esta pasarela representó personajes virreinales utilizando las alas como símbolo visual, incorporando diseño y creatividad.



[View this post on Instagram](#)



Como parte de la **innovación** de esta edición, los **estudiantes** instalaron un **stand fotográfico** para que los asistentes se **retrataran** con los **personajes** del **desfile**.

La **noche** incluyó **presentaciones** de la **compañía de danza** y el **ensamble musical** de Arte y Cultura del campus, así como se contó con la **proyección** de un **video mapping** de la **leyenda** mexicana "**La Pascualita**".

Para la profesora **Karla Valeria Bustamante Román**, el **Omeyocán** representa **unión y orgullo** comunitario:

*"**Omeyocán** significa **comunidad** y **familia**. Es uno de los **eventos** más **importantes** del año porque nos **une** con nuestras **tradiciones**",* contó la profesora Valeria Bustamante.

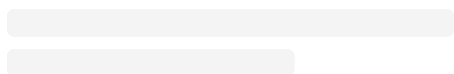
Este año, el festival incorporó dos **iniciativas sociales**:

- Para ingresar al evento, la comunidad fue invitada a donar arroz, frijol o aceite como parte de la campaña [Cada Kilito Cuenta 2025](#) de la iniciativa **Hambre Cero**, en colaboración con el Banco de Alimentos, logrando reunir 400 kilos.

- Además, los **asistentes** pudieron adquirir **tazas conmemorativas** elaboradas por **artesanos** de Morelos, cuyos fondos se destinaron al programa [Líderes del Mañana](#) del campus.



[View this post on Instagram](#)



Festival del Día de Muertos

Desde su creación en **2014**, el **Festival Omeyocán** se ha **consolidado** como una de las **tradiciones culturales** más esperadas del **Tecnológico de Monterrey campus Cuernavaca**.

"Omeyocán es explorar la identidad y revivir las tradiciones".-
Afhit Hernández.

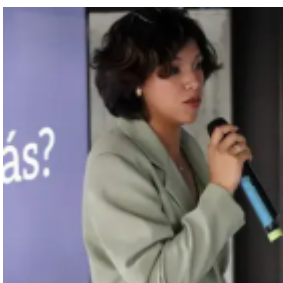
*"Omeyocán es **explorar** la **identidad** y **revivir** las **tradiciones** de nuestro **país**",*
contó Afhit Hernández.

Su **nombre** proviene del **Ilhuícatl-Omeyocán**, el "**cielo doble**" en la mitología **mexica**, donde las **almas** de los **muertos** se **transforman** en **aves**.

Para algunos **asistentes** el festival **representó** una **experiencia** única y **conmovedora**. Así lo expresó **Halis Yenis Seuret**, profesora cubana que **vivió** por primera vez el **Omeyocán**:

*"En **Cuba** no celebramos el **Día de Muertos**, así que fue algo muy **emotivo**. Me **impresionó** ver lo que los **estudiantes** son capaces de **crear** cuando algo los **motiva**".*

SEGURO QUERRÁS LEER:



¡Arte en pantalla! Alumnos Tec presentan videoensayos en museo (fotos)

Alumnos de Estudios Creativos del Tec Cuernavaca exhibieron muestra de videoarte en



conecta.tec.mx • Daniela González • Sep 17