

## IA y su uso como herramienta educativa: docentes analizan su impacto



Junto con especialistas, dialogaron sobre el uso de nuevas tecnologías en el aula y cómo los hábitos de lectura han cambiado

23/10/2025

Luis Mario García

FREEPIK

La **inteligencia artificial (IA)** llegó para quedarse en el ámbito educativo, y es deber del profesor enseñar al estudiante cómo utilizarla.

Así lo señalaron docentes del **Tec de Monterrey** en el panel ***Estrategias de lectura con inteligencia artificial***, que se desarrolló como parte de las actividades de la FIL Mty 2025.

*“No enseñar a utilizar la IA al alumno también podría representar un riesgo para ellos”,* expresó Roberto García, profesor de PrepaTec Cumbres y moderador del panel.

**Aurora Tovar, Alejandro Martínez, Daniela Arriola y Víctor Gutiérrez** fueron las y los profesores del **Tec** que participaron en el diálogo.



Profesores del Tec compartieron con el público las herramientas de inteligencia artificial que usan en el aula. Foto: Luis Mario García.

## La IA en la educación

La **inteligencia artificial** debe ser vista como una herramienta que le permita al profesor **enseñar a los jóvenes a pensar de una nueva forma**, manifestó Víctor Gutiérrez.

*“La educación hoy en día tendrá que ampliar sus enfoques, ampliar aquello que ha venido haciendo siempre: enseñar a pensar de una nueva forma.*

*“Una manera que permita incluir estas tecnologías, que permita encontrar como nosotros interactuamos con ellas, como nos desarrollamos en una serie de ámbitos que ya las involucran”,* precisó el profesor del departamento de **Estudios**

## **Humanísticos del campus Monterrey.**

Daniela Arriola, docente en **educación digital** y del [Centro de Escritura](#) en el campus, indicó que las nuevas tecnologías no deben ser vistas como un enemigo por los profesores.

*"La IA no es el destino, es un vehículo, es una herramienta, una ayuda, un apoyo más que nos obliga a redefinir y a potenciar lo que realmente significa educar", mencionó.*

***"La IA no es el destino, es un vehículo, es una herramienta, una ayuda".- Daniela Arriola.***

Alejandro Martínez, profesor de la **PrepaTec Eugenio Garza Lagüera**, aseguró que la **IA** es una buena opción para implementarse en el aula.

*"Hay que enseñar al alumno que la inteligencia artificial no es nada más, 'no leí el libro le voy a pedir el resumen', sino que un vez leído el libro, pueda potenciar lo que él entendió, lo que él comprendió y reflexionó", explicó.*

Por su parte, Aurora Tovar comentó que se debe buscar que estas herramientas **acompañen a los estudiantes a pensar mejor**, cada vez más profundo y a reflexionar.

*"Quiero que las máquinas nos ayuden a ser mejores seres humanos, a pensar mejor, a ser más creativos, críticos; en lugar de darnos soluciones que nos den preguntas, en lugar de resolver todos nuestros problemas, nos ayuden a llegar más lejos", enfatizó.*

Durante el panel, los docentes compartieron las herramientas de **IA** que utilizan para mejorar sus clases, como **Mirror Talk, Virtual Speech, Noodle Factory o Notebook LM.**



En el panel "Ecosistemas de lectura en las narrativas digitales" participaron Lucas Ramada y Lizardo Carvajal. Foto: Luis Mario García.

## Dialogan sobre ecosistemas de lectura en la era digital

La lectura ya no puede entenderse solo desde el libro impreso, puntualizaron especialistas en el panel ***Ecosistemas de lectura en las narrativas digitales***.

El diálogo se realizó como parte de la tercera edición del **Congreso de Literatura Juvenil**, en el marco de la **FIL Mty 2025** y en colaboración con el **Centro de Primera Infancia**.

En los nuevos **ecosistemas de lectura**, las pantallas, los juegos, los relatos digitales y otras formas de interacción también construyen significado y cultura, coincidieron **Lucas Ramada** y **Lizardo Carvajal**.

Para Ramada, investigador del **Grupo GRETEL** de la **Universidad Autónoma de Barcelona**, reducir la conversación al libro es limitar la comprensión del fenómeno.

*“Cuando pienso en ecosistemas de lectura no pienso en el libro. El libro es un elemento más del ecosistema de lectura”,* señaló, en la conversación moderada por Susana Ruiz, profesora y líder del programa juvenil de la **FIL**.

Dijo que se ha **romantizado al libro**, pero es necesario mirar otras formas legítimas de contacto cultural.

Ramada sostuvo que la didáctica literaria debe abrirse a lectores que no vienen del libro y a otras experiencias de sentido.

*“El ecosistema de lectura implica las diferentes formas en las que interpretamos y construimos el mundo”,* expresó.

Su recomendación fue formar **lectores activos, curiosos y capaces** de leer más allá de la página.



Niños leyendo libros impresos. Foto: Freepik.

El escritor y editor **Lizardo Carvajal** afirmó que no existe contradicción entre lectura, libro y tecnología.

*“Oponer el libro a la tecnología es una contradicción”*, aseguró el fundador de **LuaBooks**, editorial de **libros interactivos**.

Recordó que el libro ha sido uno de los productos tecnológicamente más avanzados de la historia y que su presencia en entornos digitales es una evolución lógica.

*“Nuestra relación de la literatura con el juego es inseparable”*, consideró, al hacer un llamado a derribar prejuicios frente a lo digital y lo lúdico.

Agregó que las **narrativas interactivas** pueden fortalecer la lectura, siempre que se **ofrezcan contenidos de calidad y experiencias significativas** para niñas, niños y jóvenes.

***“El libro es un elemento más del ecosistema de lectura”.- Lucas Ramada.***

El editor advirtió que los países aún están rezagados en infraestructura pública para lectura digital.

*“Los gobiernos no están viendo con seriedad la lectura en plataformas digitales”*, afirmó, al tiempo que pidió impulsar dispositivos y aplicaciones dignas mediante la colaboración entre Estado, universidades e industria.

Ambos especialistas coincidieron en que **el reto ya no es defender el libro**, sino **ampliar el ecosistema de lectura** y formar lectores capaces de habitarlo.

El futuro pasa por **integrar papel, pantallas y juego sin jerarquías** y por diseñar políticas que entiendan la lectura como una práctica cultural diversa y en constante transformación, dijeron.

**TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR LEER:**

