

Jóvenes mexicanos ganan concurso mundial de arquitectura hotelera



El proyecto, con enfoque sustentable y que se integra al paisaje desértico de Sonora, fue desarrollado en el último semestre de los egresados

27/10/2025

Duna Sagra

Cortesía

El proyecto **Duna Sagra**, creado por egresados del [Tec de Monterrey campus Toluca](#), es el **proyecto estudiantil ganador** de la competencia **Internacional Radical Innovation**.

Radical Innovation es una competencia de carácter internacional que se lleva a cabo en Nueva York, organizada por **The Hardy Group**, la cual promueve propuestas innovadoras en el ámbito del **diseño**, la **arquitectura** y la **hotelería**.

Concebido para integrarse con las dunas de **San Nicolás, Sonora**, Duna Sagra busca redefinir la experiencia turística al fusionar **diseño, tecnología y naturaleza** en un espacio que invita a habitar el desierto de manera consciente y sensorial.

Sara y Gabriel con el premio y galardón. Foto: cortesía.



*“La experiencia fue increíble, la verdad nos fue muy bien. Estamos muy felices y **orgullosos** de haberlo logrado.*

*“Sin duda, fue una forma increíble de iniciar nuestra vida profesional, ya que nos permitió desarrollarnos en un contexto **internacional** y rodearnos de personas del medio”, expresó Gabriel.*

“Fue una forma increíble de iniciar nuestra vida profesional”.

De acuerdo con Gabriel fue una gran oportunidad para conversar con CEOs y personas de distintas empresas de la **industria de la hospitalidad**, varios de ellos patrocinadores del concurso.

*“Terminamos esa noche muy contentos por el recibimiento que tuvimos, especialmente por parte de nuestro **mentor** y **jurado**, Mark Friesen de Beyer Brown, y del equipo de The Hardy Group, quienes hacen posible el concurso”, dijo.*

El evento de presentación incluyó varias charlas sobre **innovación** y hospitalidad, y después junto a los demás finalistas tuvieron un espacio para presentar Duna Sagra tras la proyección de su video.

*“La premiación fue totalmente inesperada, cuando dijeron que anunciaron a duna Sagra no lo creíamos . Nos felicitaron muchas personas de distintas compañías patrocinadoras del concurso, y fue un momento muy **emocionante**.*

*“Además, algo que nos marcó fue la cercanía que tuvimos con las universidades de Illinois y Nevada, quienes incluso nos hablaron sobre futuras **convocatorias** y nos abrieron las puertas”, compartió.*

Sara presentando el proyecto en la ceremonia de premiación. Foto: cortesía.



Arquitectura sustentable y cultura Comcaac

Duna Sagra, un hotel semi-enterrado que integra arquitectura sustentable y la **cultura Comcaac**. La idea desarrollada por Gabriel San Román, Ignacio Ortuño, Sara Osorio, y Paola Colin, fue presentada en **Nueva York como** un hotel que desafía los límites entre la arquitectura y la naturaleza.

*“Consiste en un ‘**hotel invisible**’ de 25 mil metros² que logra una integración armónica con el paisaje del **desierto** y con la **comunidad nativa Seri** (cultura Comcaac)”,* señaló Gabriel.

Duna Sagra, un proyecto hotelero semi-enterrado concebido para las **dunas de San Nicolás**, Sonora, ha sido escogido como finalista del certamen **Global Radical Innovation**, ocupando una posición de entre 100 competidores internacionales.



Vista de una de las habitaciones. Foto: Duna Sagra.

De acuerdo con Gabriel, la propuesta arquitectónica resalta por su planta principal totalmente enterrada, que utiliza métodos tradicionales de construcción como arcos ojivales y **bóvedas lunares** para generar áreas que recuerdan el interior de una duna.

*"Un óculus de 35 metros de radio, situado en el centro del hotel, tiene la función de **recoger agua pluvial** y **energía solar**, además de brindar aire fresco y luz natural.*

*"El objetivo es construir un hotel que respete la comunidad local y el medio ambiente, que **complete el paisaje** en vez de cambiarlo y produzca la impresión de que siempre estuvo allí", dijo.*

Las **habitaciones semi-enterradas** se unen a través de vestíbulos y pasillos subterráneos, en contraste con las cubiertas orgánicas, que replican la forma y el color de las **dunas naturales**, explicó Gabriel.

“El objetivo es un hotel que respete la comunidad local y el medio ambiente”.

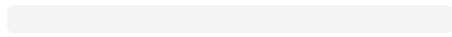
Una experiencia sensorial

Para el equipo el diseño presenta 2 comodidades esenciales que van más allá de la idea convencional de hotel: un anfiteatro semienterrado, concebido como un lugar público para el **arte y la cultura**, y un **mercado-muelle**, creado para funcionar como núcleo de la economía local.

La construcción del hotel se lleva a cabo en una **duna** más pequeña que tiene depósitos de piedra, evitando las áreas vulnerables del ecosistema.



[View this post on Instagram](#)



*“Las cubiertas del muelle y el anfiteatro absorben agua de lluvia y energía solar, lo que **fortalece la sostenibilidad del proyecto**.*

*“Nuestro hotel trasciende el concepto habitual de ‘escapada de lujo’ al ofrecer una **experiencia sensorial** distinta”, concluyó.*

LEE TAMBIÉN:

