

¡Arte en pantalla! Alumnos Tec presentan videoensayos en museo (fotos)



Estudiantes del primer año del área de Estudios Creativos mostraron diez videoensayos en el museo La Tallera de la Ciudad de Cuernavaca

17/09/2025

Ricardo Rodríguez

Estudiantes de primer semestre del **área** de **Estudios Creativos** del [Tec de Monterrey, Campus Cuernavaca](#), **presentaron** la muestra de **videoarte** “**La imagen se hizo y dejó huella**” en el **museo La Tallera**.

La **exhibición** reunió diez **videoensayos producidos** durante el **bloque académico** de cinco semanas, **Inmersión y experimentación creativa**, en el que **exploraron** temas **personales, sociales y artísticos**.

La **presentación** tuvo como **propósito** visibilizar el **proceso** detrás de cada **obra** y propiciar un **espacio** de **diálogo** entre los **creadores** y el **público** como parte de su **formación profesional**.

“La oportunidad de exponer me impulsa a seguir desarrollando ideas y proyectos que generen impacto”.- Erick Plata.

*“La **oportunidad** de **exponer** en un **espacio** con **valor cultural** como lo es **La Tallera**, me **impulsa** a seguir **desarrollando ideas** y **proyectos** que generen **impacto**”, comentó el estudiante Erick Plata.*

El **bloque** fue guiado por los **profesores Xulián Nava, Alejandro Poblano y Enrique Gastelum**, de la **Escuela de Humanidades y Educación** del **campus Cuernavaca**.

Los **docentes** acompañaron a los **estudiantes** en la **construcción** de un **lenguaje simbólico** propio mediante la **escritura**, exploración **estética** y **experimentación audiovisual**.



La exhibición se realizó en el museo, taller y residencia artística [La Tallería](#) ubicada en la Ciudad de Cuernavaca, Morelos el pasado 12 de septiembre. Foto cortesía: Melissa Villalva.

La muestra de videoarte

Los **estudiantes** tuvieron el **reto** de **escribir** y **producir** un **videoarte** a lo largo de cinco semanas, que **contara** una **historia** utilizando distintas **técnicas narrativas, audiovisuales** y de **conceptualización**.

El nombre “**La imagen se hizo y dejó huella**” alude al **efecto visual** conocido como *quemado de imagen*, donde una **imagen** deja un **rastro persistente** en la **pantalla**.

Simboliza la **intención** de los **estudiantes** de **dejar huella** desde sus **primeros experimentos** y a lo largo de su **trayectoria profesional**.

Los videoensayos presentados fueron:

- [Cisma](#) - Iasi Lorena Miranda Espinosa
- [Efímero](#) - Daniela González Ortega
- [La cuerda](#) - Sarahy Santillan Palmero
- [Esta no es mi piel](#) - Alejandro Santos Díaz Santana
- [Ojos como platos](#) - Constanza Jaime Garcia
- [Por dentro](#) - Erick Mario Plata Moreno
- [Sed que busca tu sed](#) - Camila Vázquez Potter

- [¿Dónde estarás?](#) - Melissa Villalva Franco
- [Detrás del sonido](#) - Yaretzi Ortiz Hernández
- [Eco Íntimo](#) - Rafael Zárate Dávila

*"El **proceso** fue **enriquecedor** para **estudiantes** y **docentes**; acercarnos a sus **ideas** y ver su **apertura** para **crear** fue muy **satisfactorio**",* expresó Xulian Nava, profesor del bloque.

Fueron **realizados** por **estudiantes** de primer semestre de la entrada de **Estudios Creativos**, donde carreras como **Arquitectura, Comunicación, Arte Digital y Producción Musical** coinciden en un mismo núcleo de **exploración**.

*"Es **fundamental** que nuestros **estudiantes** inicien su **trayectoria** mostrando sus primeras **obras** en **espacios** de **gran valor** cultural, **desarrollando confianza** para **presentarse** como **creadores**",* contó el profesor Alejandro Poblano.

SEGURO QUERRÁS LEER:

