

Poder creativo: premian el arte visual de alumnos Tec en VIBRART 2025



El Museo de Arte Contemporáneo de Querétaro fue la sede de la premiación. Ahí también se expusieron las obras creadas por los estudiantes

22/05/2025

Blas Murillo

De entre más de 672 propuestas, 6 obras de estudiantes de preparatoria y 6 de profesional fueron las galardonadas del concurso de **Artes Visuales** del festival de Arte y Cultura del Tec: [VIBRART 2025](#).

La premiación se realizó en el Museo de Arte Contemporáneo Querétaro y se otorgó en 2 categorías: **Medios Digitales o Alternativos y Medios Tradicionales**.

*“Hay gran cantidad y calidad de propuestas, no es solo dibujar o tomar fotos, sino es encontrar lo que es **el poder del arte**, las narrativas y las diferentes propuestas.*

“Consiste en lo que pueden decir sin una palabra. Espero que disfruten de esta muestra”, mencionó **Viviana Barquero Díaz**, directora de la **Escuela de**

Arquitectura, Arte y Diseño del Tec en Querétaro durante la ceremonia de premiación.



Ganadores del concurso de Artes Visuales de VIBRART 2025. Foto: Blas Murillo.

De los más de **600 trabajos** desarrollados por los alumnos del **Tec de Monterrey**, 40 se presentaron en la final nacional luego de superar la selección en los distintos campus de la institución.

Sara de los Cobos, directora del Museo de Arte Contemporáneo Querétaro, la artista visual **Dulce Pinzón** y la EXATEC **Kenia Coronado**, curadora de MARCO, integraron el jurado que seleccionó a **las y los ganadores** de entre las 40 obras finalistas.

Cabe destacar que además de la elección de los 3 primeros lugares por categoría, se entregaron 3 menciones especiales:

Se otorgó la mención especial en innovación técnica a **Rodrigo Mondragón** de campus Querétaro por su obra **Hematófago**. También ganó el primer lugar en la categoría profesional de Medios Digitales o Alternativos.

En Innovación en el lenguaje visual, se reconoció a **Sofía Hernández** por **Pelado de Cara** de campus Ciudad de México y a Héctor Rosillo por **Niño** de campus Querétaro.

¡Conoce a los ganadores de Artes Visuales! [#VIBRART
pic.twitter.com/NR8kxXgmKr](https://twitter.com/NR8kxXgmKr)

— CONECTA (@ConectaTECmx) [May 22, 2025](#)

¡Ellos son los ganadores de Artes Visuales de VIBRART 2025!

En CONECTA te presentamos a los ganadores del concurso Artes Visuales de VIBRART 2025.

Categoría Medios digitales o alternativos

PrepaTec

1.- **Karla Ruiz** de PrepaTec Estado de México por **Memorioso**

Técnica: dibujo digital

Es un dibujo de una joven de cabello castaño y ondulado, abrazando a un perro de gran tamaño de color gris con blanco.

2.-**Luis Urbina** de PrepaTec Chiapas por ***Hasta donde los ojos pueden ver***

Técnica: **Fotografía**

Es una fotografía que muestra la oscuridad de la noche, donde se aprecia una lámpara de luz mercurial que alumbra la parte superior de un árbol.

3.-**Daniel Leyva** de PrepaTec Chihuahua por ***Zento***

Técnica: **Dibujo digital**

El estudiante de PrepaTec presentó una imagen estilo anime, de un joven con orejas como gato, cola, en posición de combate.

El arte se respira en [#VIBRART](#), muchas felicidades a las y los ganadores  pic.twitter.com/OyfOZNNWkw

— CONECTA (@ConectaTECmx) [May 22, 2025](#)

Profesional y Posgrado

1.- **Rodrigo Mondragón** de campus Querétaro por ***Hematófago***

Técnica: **Escultura**

El alumno de campus Querétaro presenta a una criatura de metal que solo tiene boca, ruge y muestra sus grandes dientes.

2.- **Héctor Rosillo** de campus Querétaro por ***Niño***

Técnica: **Escultura moldeada en Zbrush**

Es la escultura de un niño en un bosque, a lado del tronco de un gran árbol con criaturas extrañas. Detrás del niño hay una mujer tratando de escapar de dicho árbol.

3.- **David Hernández** de campus Monterrey por ***Echoes of the fly***

Técnica: **Video**

La creación de Hernández muestra imágenes del efecto del aire en diferentes objetos de la naturaleza.

Sobre el reconocimiento que recibió en el concurso de Artes Visuales, **Rodrigo Mondragón** de campus Querétaro, expresó:

*“Este premio significa muchas cosas, pero sobre todo el camino que tuvimos mis profesores y yo durante todo el semestre. **Es un logro no solo para mí, sino para todo el campus**”.*



La premiación se entregó en las categorías: Medios Digitales o Alternativos y Medios Tradicionales. Foto: Blas Murillo.

Categoría Medios tradicionales

PrepaTec

1.- **Ana Lucía Castillo** de PrepaTec Chihuahua por ***La melancolía de Saturno***

Técnica: **Óleo sobre tela**

La pintura retrata a un hombre de avanzada edad, con una túnica roja en cuclillas, sosteniendo en sus manos un corazón.

2.- **Alejandra Rodríguez** de PrepaTec Cumbres por ***¿Y María?***

Técnica: **Acrílico sobre lienzo**

La obra es una mujer desnuda al fondo del mar en medio de algas, plantas y peces. Sus piernas están enterradas en la tierra, incluso, en algunas partes de su cuerpo se notan los huesos y su cabello cubre su rostro.

3.- **Ian Carlo Ramírez** de PrepaTec Cumbres por ***Martirio de otro***

Técnica: **Acrílico sobre lienzo**

La obra consta de un ángel con grandes alas emplumadas, vestido con una túnica roja, iluminado por el cielo y entre las nubes sostiene con un brazo a un hombre que parece inconsciente.

¡Arrancamos el segundo día del festival cultural del [@TecdeMonterrey](#)! En el Museo de arte contemporáneo Querétaro vamos a vivir la final de Artes visuales que premia a alumnos y alumnas de [@PrepaTec](#) y profesional [#VIBRART #VIBRART2024](#) pic.twitter.com/y6mGAXH408

— CONECTA (@ConectaTECmx) [May 22, 2025](#)

Profesional y Posgrado

1.- **Michelle Valenzuela** de campus Sonora Norte por ***Mi abuela: María del Rosario***

Técnica: **Óleo sobre tela**

En esta pintura se refleja a una dama sonriente festejando con un pastel de fresas, su aniversario número 77.

2.- **Ximena Aguilar** de campus Querétaro por ***Child's mythology***

Técnica: **Acrílico y lápiz sobre madera**

La autora de la obra colocó en un círculo varios elementos que simulan constelaciones de estrellas.

Entre los elementos se encuentra la cola de una sirena, un lobo, un caracol, un unicornio, entre otros.

3.- **Emilia Sibila** de campus Monterrey por ***No hay amor como la manipulación de tu dolor***

Técnica: **Acrílico sobre lienzo**

Es una obra con varios elementos en dibujo, el principal es una mujer desnuda, llorando, con corona de espinas.

Algunos de los otros elementos que la acompañan son: un reloj de pared, una mosca, lágrimas, un tenedor, una manzana partida a la mitad, una rosa, entre otros.

“Es un sueño hecho realidad para la Michelle que tenía unos 10 años”.- Michelle Valenzuela

“Haber ganado es un sueño, nunca he ganado un concurso y es un sueño hecho realidad para la Michelle que tenía unos 10 años

“Es un momento muy especial para mí que quiero que se repita muchas veces”, expresó Michelle Valenzuela de campus Sonora Norte, luego de recibir el reconocimiento por su obra.

Tanto las obras ganadoras como las finalistas se exhibieron en el Museo de Arte Contemporáneo Querétaro.



David Hernández de campus Monterrey celebra su triunfo durante la ceremonia de premiación que se realizó en el Museo de Arte Contemporáneo Querétaro. Foto Blas Murillo.

Sobre VIBRART 2025

VIBRART 2025 es la quinta edición del evento de arte y cultura **más emblemático** del Tec de Monterrey, en el que miles de estudiantes participan en una diversidad de eventos en formato concurso, **independientemente de la carrera profesional** que están estudiando.

“Necesitamos más artistas en las escuelas, no para tener más arte, sino para formar mejores seres humanos. El arte enseña concentración, disciplina y propósito de vida”, explicó **Luis Raúl Domínguez**, decano nacional de Liderazgo y Formación Estudiantil.

“Este premio significa muchas cosas. Es un logro no solo para mí, sino para todo el campus”.- Rodrigo Mondragón

El festival está conformado por **8 categorías**: Canción, Tec Dance, Cine, Creación literaria, Concurso de Artes visuales, Monólogos, además del Premio al Talento que inspira y Tec Talent.

En esta edición, **más de 4 mil 500 jóvenes participaron en las eliminatorias locales** y cerca de **mil fueron seleccionados** para compartir su talento en el **escenario nacional**.

LEE TAMBIÉN:

