

¡Primeros de LATAM! Alumnos Tec en concurso mundial de canto a capela



VOXEM, grupo del Tec en Estado de México, obtuvo el tercer lugar dentro de los cuartos de final del concurso mundial de a capela: Varsity Vocals ICCA

30/04/2025

Cortesía de Claudia Otero

*“La voz es el **instrumento del alma**. El canto a capela es más poderoso e impactante que cualquier otro estilo. Los alcances del ser humano **son infinitos** y creo que nosotros lo demostramos”.*

Así lo mencionó **David Pineda**, director vocal de **VOXEM**, el grupo de canto a capela del [Tec campus Estado de México](#) que se convirtió en el **primer equipo latinoamericano** en participar en el **Varsity Vocals International Championship of Collegiate A Cappella** (ICCA).

De cerca de **500 grupos** del mundo, **VOXEM** obtuvo su pase a los cuartos de final a disputarse en California, Estados Unidos, en donde obtuvieron el **tercer lugar** de entre 10 equipos.

Interpretando *Mi Corazón*, de **Jacob Collier** y **Camilo**, y canciones de *Coco*, película de **Disney Pixar**, los estudiantes del **Tec en Estado de México** se enfrentaron a grupos provenientes de la *University of California*, *California State University* y *University of Southern California*.

El **canto a capela** es un estilo en el que solo se utiliza **la voz como instrumento**, y el **Varsity Vocals ICCA**, de acuerdo con **Pineda**, se ha destacado internacionalmente por ser un **espectáculo multidisciplinario** donde, además de cantar, los grupos presentan una coreografía.



Estudiantes del grupo VOXEM, del Tec campus Estado de México, presentándose durante el Varsity Vocals International Championship of Collegiate A Capella. Foto: cortesía de Claudia Otero.

Del aula al Downey Theater de California

VOXEM nació tras la unificación de todas las compañías de canto con el ensamble vocal del **Tec en Estado de México**. Fueron los cantantes de dichas compañías quienes recibieron una **primera invitación** a ser parte de este proyecto.

*“Sin embargo, no podíamos quedarnos con todos. Había que **escoger y encontrar** a aquellos estudiantes que tuvieran ciertas características y aptitudes. Eso me partía un poco el corazón”, señaló **Pineda**.*

Para el director vocal de **VOXEM**, esas aptitudes eran la **voluntad** y el dominio del **ego**.

*“En **a capela** muy probablemente nunca vayas a ser el o la protagonista. Toda la **construcción musical** funciona gracias a la **unión del grupo**, desarrollando de manera exorbitante el trabajo en equipo”, dijo.*

Fueron 10 los estudiantes que iniciaron su **entrenamiento de canto a capela**, teniendo además algunas presentaciones dentro del campus y por fuera del mismo.

Ellos son: Mauricio Mena, Luis Gutiérrez, Martín Villa, Erick Palafox, Fernanda Gutiérrez, Maite Ruiz, María Verduzco, Ana Paula Moreno, Sofía Cervantes y Victoria Cruz.

Cada uno ha tenido un **acercamiento distinto** a la música. Sin embargo, tienen en común que su **primer encuentro** al canto a capela se dio dentro del **Tec campus Estado de México**.

*“El mayor reto al que todos nos enfrentamos cuando probamos el **canto a capela** por primera vez fue **afinar**. No es que seamos desentonados, pero en este estilo cada detalle, por pequeño que parezca, puede **cambiarlo todo**”, expresó **Mauricio**.*

Tras **año y medio de entrenamiento** auditivo y vocal, pudieron participar en el **Varsity Vocals ICCA** en el *Downey Theater* de California.

“El canto a capela es más poderoso e impactante que cualquier otro estilo”.- David Pineda.

Ya en el concurso, **VOXEM** fue el grupo encargado de **cerrar la etapa** de los cuartos de final. Esto puso nerviosos a los estudiantes, pero también los motivó a presentarse con **más energía**, de acuerdo con **Sofía**.

*“Ver a **todos los demás grupos** antes de nosotros fue darnos cuenta de que estábamos ahí porque **teníamos el nivel** para competir contra ellos. También podíamos **ser impresionantes**”, concluyó.*

El **Varsity Vocals International Championship of Collegiate A Capella** es un concurso que se ha llevado a cabo **desde 1999** en Estados Unidos. Actualmente reúne a **más de 400 grupos** colegiales alrededor del mundo.

Además, ha sido la **inspiración de películas** relacionadas al canto a capela, como *Pitch Perfect*, y del **show de televisión** producido por Elton John: *Sing It On*.

NO TE VAYAS SIN LEER:

