

¡Más allá del escenario! 3 alumnos del Tec SLP destacan en VibrArt



Con escritura y fotografía, alumnos de San Luis Potosí demostraron sus habilidades fuera del escenario en el festival de las artes del Tec de Monterrey

25/06/2024

Cortesía Mónica Lecuona

Itzel García

Juan Pablo Medina

Los alumnos del **Tecnológico de Monterrey** viven cada año el **VibrArt Arts & Culture Festival**. La edición 2024 fue presentada en **Campus Puebla**, donde los alumnos **Mónica Lecuona, Itzel García y Juan Pablo Medina** de [San Luis Potosí](#) lograron destacar en diversas áreas culturales del evento.

El festival es reconocido a **nivel nacional** por ser el evento donde alumnos de diferentes campus presentan **coreografías, canciones, monólogos o sus diferentes talentos ante un jurado**, sin embargo, VibrArt es mucho más que subir a un escenario y demostrar tus habilidades.

Existen dos categorías en las cuales no es necesario demostrar tus habilidades en vivo: [Creación Literaria](#), donde participan **trabajos literarios** como cuentos o poesías; y [Artes Visuales](#), donde se presentan proyectos en las **áreas de artes plásticas y visuales** como esculturas y fotografías.

“La mayoría de nosotros dejamos un poco de lo que somos en estas historias”, compartió Itzel García.

Estos son los proyectos de los **3 alumnos de Campus San Luis Potosí** que lograron destacar en las categorías antes mencionadas, demostrando sus **habilidades fuera de un escenario**.

Sintiendo el Exterior, por Mónica Lecuona

Mónica Lecuona del Río es una alumna de [PrepaTec](#) que participó en la categoría de **Poesía** dentro del área de **Creación Literaria**. Su proyecto, un **poemario** que reúne las **representaciones culturales, mitológicas y literarias de los planetas**, fue el ganador del **segundo lugar** dentro de la categoría de **Preparatoria**.

Mónica empezó con la creación de su **primer poemario** en las vacaciones de invierno y fue asesorada por los profesores del **Taller de Creación Literaria** al que pertenece dentro del campus.

Su proyecto recibe el nombre de ***Sintiendo el Exterior***, ya que recopila diferentes poemas para cada uno de los cuerpos astronómicos que se encuentran en el sistema solar.

Dentro del poemario se pueden encontrar **11 poemas diferentes** para los **planetas** (Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno), el **Sol**, la **Luna** y las **Estrellas**.

“El próximo año seguiré participando y escribiendo”, compartió Mónica.

Sintiendo el exterior

de Mónica Lecuona Del Río

2do Lugar

Poesía

Categoría Preparatoria
Campus San Luis Potosí

Mercurio

Pláticas que se desvanecen
en el ritmo adquirido.

Las palabras van
las palabras vienen.
Siento el eco
que deja el tiempo.

Detente,
escucha,
piensa,
entiende.

Detente el tiempo
es el mundo.
Escucha lo que
tengo para decir.

Piensa en lo que
te estoy diciendo.
Entiende las palabras,
que salten de mi boca.

No te apresures,
el tiempo espera,
espera por ti.

Solo detente y escucha,
detén tu ritmo
y déjame todo fluir.

Venus

Una bella dama se observa
bajo la calma de la luna serena.
Antes de encontrar su destino
se mira con esperanza plena.

Se levanta con gracia,
sus uñas pinta con delicadeza,
cepilla su largo cabello,
y porta su mejor traje con sutileza.

Con confianza en sus ojos
posee ella en su propia guía.
La llave de su vida tiene,
segura al andar, ella confía.

Con su rostro en alto,
sale al mundo confiada.



El poemario de Mónica logró ganar el segundo lugar en su categoría. Foto: Cortesía de Mónica Lecuona.

Verdad, por Itzel García

Dentro de **Creación Literaria** en VibrArt existe la categoría de **cuento largo**, misma donde concursó la alumna de **PrepaTec Letizia Itzel García Rodríguez**.

Su cuento **Verdad** es una narración donde se abordan **problemáticas sociales actuales** que logró llevarse una **Mención Especial** en su categoría dentro del festival. La idea surgió del recuerdo de una maestra, quien la involucró en los temas que trata el cuento.

“La mayoría de nosotros dejamos un poco de lo que somos en estas historias”, compartió Itzel García.

Itzel lleva años redactando historias, mismas que ha llevado a diferentes **concursos estatales y regionales** que ha logrado ganar, pero VibrArt es el **primer certamen nacional en el que participa** y en el cual logró ganar una **Mención Especial**.

“Me he ido formando a lo largo de los años y el hecho de que se reconozca mi trabajo de esa manera es algo que me emociona”, reconoció Itzel.



Verdad

Letizia Itzel García Rodríguez

Ese chico lleva tiempo cortejándome. Se llama Víctor, no estamos en el mismo grupo, pero es fácil reconocerlo, es el presidente de la sociedad de alumnos. Todos sabemos quién es y lo maravilloso que es, siempre siendo un alumno destacado en todos los sentidos; ha logrado muchísimas cosas que cualquier chico o chica de 17 años hubieran soñado. A veces siento mucha envidia de él, yo no me destaco en nada, incluso ahora soy mala para la escuela.

Volviendo al cortejo, él todo el tiempo intenta acercarse a mí. Me regala flores, chocolates y las típicas cosas de enamorados, el problema es que a mí no me gusta. Ni él, ni su cortejo. Todos dicen que es muy atractivo, incluso Clara, mi mejor amiga, aun así yo no tengo interés en él, de manera romántica. Es un buen chico, yo lo considero un amigo cercano, pero no más que eso.

—Natalia tus calificaciones siguen bajando, ¿Pasa algo? ¿Hay algo de lo que necesites hablar?— Mi maestra de química es un ángel, pero no creo que ella sea la persona que pueda solucionar los problemas de mi casa.

—Solo no estudié mucho, fue mi culpa— Espero me crea.

—Natalia, de verdad necesitas mejorar, en menos de un año tendrás que buscar opciones de universidades y con las calificaciones que tienes no lograras entrar a alguna buena universidad. Por favor, Natalia, esfuerzate más en el último examen, es tu oportunidad de recuperar tus buenas calificaciones.

Yo solía ser como Víctor, incluso era mi rival por quien tenía mejores calificaciones, pero todo mi mundo cambió de un momento a otro y simplemente la escuela dejó de importarme, tenía otras cosas de las que preocuparme.

Salgo del salón luego de mi plática con la maestra y él está esperándome fuera, como casi siempre.

—Perdóname, pero escuché tu plática con la maestra. Nat, no solo la maestra quiere que mejores, yo también quiero y si puedo ayudarte lo haré. Así que, ¿qué te parece si esta tarde vienes a mi casa y te ayudo a estudiar?

El cuento largo *Verdad* trata temas de impacto social. Foto: Cortesía de Itzel García.

Mirada de la Palma, por Juan Pablo Medina

Juan Pablo Medina Alvarado, alumno de **nivel profesional**, participó en el área de **Artes Visuales** con su **propuesta fotográfica** llamada **Mirada de la Palma** y fueron estas **tres fotografías** las que se llevaron **Mención Especial** por su **Dominio de la Técnica Aplicada Tradicional** en la categoría.

“Yo antes no había tocado una cámara profesional, al principio no me llamaba la atención”, dijo Juan Pablo Medina.

Las fotografías formaron parte de las aproximadamente **40 piezas seleccionadas a nivel nacional** que fueron analizadas, en cuanto a **técnica y narrativa**, por un jurado calificado. En ellas se puede observar al **artesano potosino Lauriano Mendoza** realizando **tejido de palma**, actividad que realiza desde los ocho años.

Las tres fotografías son el producto de la **exposición [Tradición y evolución; miradas y rostros hacia el saber de la artesanía](#)** realizada por los **alumnos de Estudios Creativos de San Luis Potosí** en su **primer semestre**.

Juan Pablo se enteró de la **convocatoria** gracias a su **director de entrada Salvador García** y decidió que mandaría su proyecto al concurso, resultando ganador de dicha mención.



Juan Pablo Medina presentó 3 fotografías donde se visualiza a un artesano de San Luis Potosí. Foto: Cortesía de Juan Pablo Medina.

Los alumnos que obtuvieron un reconocimiento en **VibrArt 2024** expresaron su deseo de continuar participando en este tipo de eventos y seguir representando al campus en próximos concursos.

TAMBIÉN QUERRÁS LEER:

